



VALERIO OLGIATI

ESPOSIZIONE

Atelier Bardill, Scharans | Foto © Archivio Olgiati

Nato nel 1958, Valerio Olgiati apre nel 1996 il suo studio a Zurigo, trasferito successivamente a Flims (Canton Grigioni). Da subito s'impone all'attenzione della critica svizzera ed internazionale per la sua personale ricerca. Fra i suoi lavori più significativi si possono annoverare la Scuola di Paspels, la Casa Gialla di Flims, l'Atelier Bardill a Scharans, il Centro visitatori del Parco nazionale svizzero a Zernez ed il progetto del concorso per il Museo di Perm, in Russia. Nel corso degli anni gli sono stati conferiti numerosi riconoscimenti; dal 2001 è professore all'Accademia di architettura di Mendrisio.

I progetti di Olgiati suscitano sempre grande interesse, non solamente fra gli architetti. Alla base del suo lavoro vi è un intenso e complesso processo intellettuale, solo al termine del quale è possibile dare forma al progetto attraverso il disegno. Pur operando nella riduzione dei materiali, delle tecnologie e degli elementi costitutivi, realizza un'architettura suggestiva e sorprendente in cui si coniugano precisione concettuale, qualità artigianale ed abilità artistica. Particolare attenzione è prestata ad una rigorosa organizzazione della struttura, alla chiarezza della forma, alla scelta dei materiali ed ai dettagli costruttivi. L'esposizione – prodotta dall'Istituto gta in collaborazione con il professor Laurent Stalder del Politecnico federale di Zurigo e lo

VALERIO OLGIATI ESPOSIZIONE



Centro visitatori del Parco nazionale svizzero, Zernez
Foto © Miguel Verme



Museo Perm XXI, Russia | Rendering © Total Real

stesso Olgiati – presenta una scelta di sette realizzazioni e progetti. Plastici in scala 1:33, fotografie e piani sono accompagnati da immagini di grande formato; referenze importanti per Olgiati nel momento in cui concepisce e progetta un edificio e che il curatore ha riconosciuto come una vera e propria "autobiografia iconografica".

In occasione dell'inaugurazione, terrà una conferenza Mario Carpo, professore al Georgia Institute of Technology di Atlanta. Accompagna la mostra la monografia VALERIO OLGIATI a cura di Laurent Stalder (ed. Walther König, Colonia, Germania, 2008).



INAUGURAZIONE con introduzione di Laurent Stalder

CONFERENZA di Mario Carpo

26.2.2009, ore 19.30, Palazzo Canavée

ESPOSIZIONE

27.2 – 13.4.2009, Galleria dell'Accademia

martedì – domenica 13.00 – 18.00, lunedì 13.4 aperto, ingresso libero

Progetto Lago Cauma, Flims | Rendering © MeyerDudeseck Architekten

Un'esposizione prodotta dall'Istituto gta, Dipartimento di architettura, ETH Zurigo, Laurent Stalder, ETH Zurigo, e Valerio Olgiati, Flims.

Con il sostegno di

Comune di Scharans
egolf verpackungs ag, Zürich
Graubündner Kantonalbank, Domat/Ems
Letec AG, Chur



ERNST GÖHNER STIFTUNG



LUOGO

Accademia di architettura
Palazzo Canavée
6850 Mendrisio, Svizzera

INFO

+41 58 666 5000
www.arch.unisi.ch